



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

الورقة	الثالثة (المهارات الفنية المتخصصة)
البرنامج/ المسار	الفنون التطبيقية
التخصص	فنون التصميم الداخلي والديكور (٠٢٠٩٠٧٣٠)

مخرجات التعلم		
الرقم	المجال المعرفي	المهارات الفنية
١	أساسيات ومبادئ التصميم	١. معرفة عناصر التصميم و أسس التصميم و طرق توظيفها في العملية التصميمية ٢. القدرة على تحليل اللون وكيفية تنسيقها وتصنيفها ومعرفة نتائج مزجها وتأثيرها السيكولوجي و الفسولوجي ٣. القدرة على ابتكار تصاميم جديدة وحل المشكلات التصميمية من خلال طرق و منهجيات تصميم متعددة الابعاد (العملية التصميمية)
٢	مهارات الرسم و التصميم الفني	١. الرسم الحر والتعبير عن الافكار التصميمية من خلال رسوم اولية (sketch) و رسم المناظر الطبيعية و الطبيعة الصامتة ٢. رسم و قراءة الرسوم الهندسية (المساقط و القطاعات و المناظر بأنواعها) ٣. رسم المخططات التنفيذية لعناصر التصميم الداخلي ٤. رسم و قراءة المخططات المعمارية وتحليلها ٥. الرسم باستخدام الحاسوب (ثنائي الأبعاد و ثلاثي الأبعاد)





جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

<p>١. القدرة على تنفيذ اعمال خشبية وتمييز الاخشاب و انواعها وخصائصها وتنفيذ الوصلات الخشبية بأنواعها و معرفة العدد اليدوية و استخدامها بشكل آمن</p> <p>٢. تصميم و تصنيع الاثاث و توظيف المجالات المعرفية المختلفة في انتاج تصاميم متكاملة قابلة للإنتاج و التصنيع على ارض الواقع</p> <p>٣. القدرة على توظيف المجالات المعرفية المختلفة في الاشراف و متابعة اعمال التشطيب الداخلي للمباني و تقدير تكاليف المشروع وحساب الكميات ودراسة الخامات وتحديدتها</p>	<p>تقنيات التصميم الداخلي</p>	<p>٣.</p>
<p>١. إعداد تصاميم المباني السكنية بأنواعها</p> <p>٢. إعداد تصاميم المباني التجارية بأنواعها</p> <p>٣. إعداد تصاميم المباني السياحية بأنواعها</p>	<p>التصميم الفراغي</p>	<p>٤.</p>

